

«ԵՏՆԻՔ» ԻՆՏԵՐՆԱՏԻՈՆԱԿԱՆ
ԱՅԽՆԱԿԱՐԿՈՒԹՅԱՆ ԿԵՆՏՐՈՆ

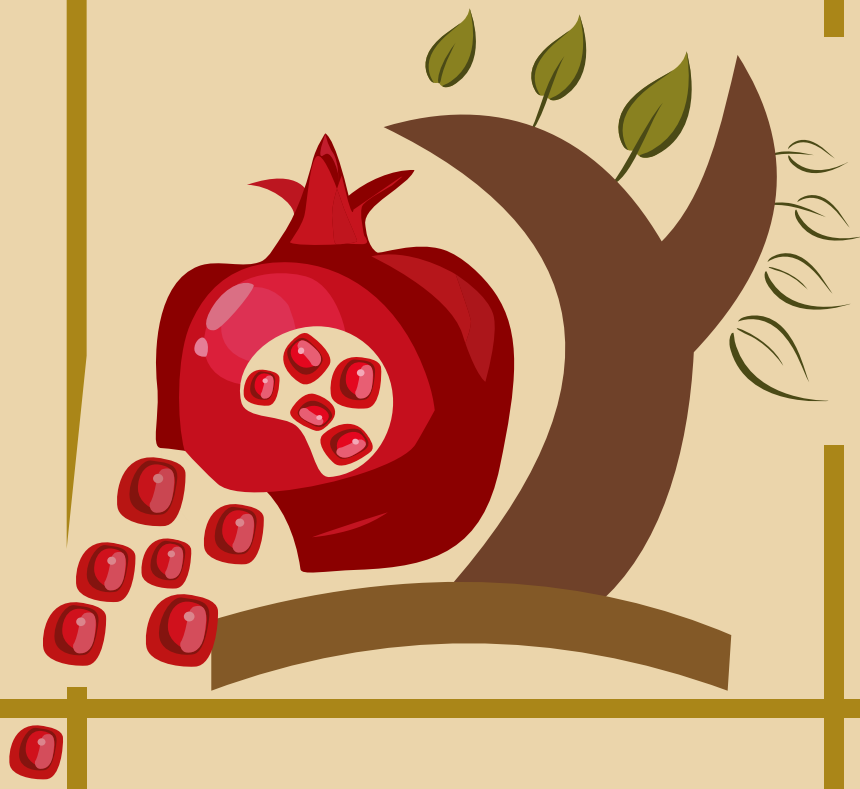


«ԵՏՆԻՔ» ԲԱՐՊՈՐՏՈՒԹՅԱՆ
ՀԱՄԱՐԿԵՆՆԱԿԱՐԿՈՒԹՅՈՒՆ



ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅՈՒՆ
ԿԳՄՆԱԽԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

ՄԻՋՄԵԼԿՈՒԹՎՅՈՒՆ ԵՐԿԽՈՍՈՒԹՅՈՒՆ



ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

| | |
|---|-------|
| ԾՐԱԳԻՐ | 3-6 |
| ՀԱՆԴԻՊՈՒՄ ԳՅՈՒՄՐԵՑԻ ԱՐԿԵՍՏԱԳԵՏՆԵՐԻ ԵՎ ԱՐՅԵՍՏԱԿՈՐՆԵՐԻ ՀԵՏ | 7 |
| ՍԵՄԻՆԱՐՆԵՐ ԺՈՂՈՎՐԴԱԿԱՆ ԱՐՅԵՍՏԻ, ԱՐԿԵՍՏԻ ՎԵՐԱԲԵՐՅԱԼ | 8 |
| ԱՅՑԵԼՈՒԹՅՈՒՆ ԳՅՈՒՄՐՈՒ ԹԱՆԳԱՐԱՆՆԵՐ | 9 |
| ԱՅՑԵԼՈՒԹՅՈՒՆ ՇԻՐԱԿԻ ՄԱՐԶԻ ԹԱՆԳԱՐԱՆՆԵՐ | 10 |
| ԱԶԳԱՅԻՆ ԱՐՅԵՍՏԻ ԵՎ ԱՐԿԵՍՏԻ ՃՅՈՒՂԵՐԻՆ ՎԵՐԱԲԵՐՈՂ ԲԱՑ ԴԱՍԵՐ | 11-12 |
| ՊԱՏՄԱԿԱՆ ԿՈԹՈՂՆԵՐԻ ՏԱՐԱԾՔՆԵՐԻ ՄԱՔՐՄԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐ | 13 |
| «ԱՐՅԵՍՏԻ ԵՎ ԱՐԿԵՍՏԻ ՔԱՂԱՔ ԳՅՈՒՄՐԻ» ԳՅՈՒՄՐՈՒ ՕՐԿԱՆ ՆԿԻՐՎԱԾ ՄԻՋՈՑԱՌՈՒՄ | 14-15 |
| ԼՈՒՍԱԲԱՆՈՒՄ | 16-17 |
| ՀԱՐՑԱԹԵՐԹԻԿ | 18 |
| ՀԱՇՎԵՏՎՈՒԹՅՈՒՆ | 19-21 |



Հաստատում եմ
Ա. Մինասյան
14.05.2021թ

**Ծրագիր
«Կոլորիտային քաղաքի գունապատկերը»**

Կազմակերպության անվանումը՝ ՀՀ ԿԳՄՍՆ «Ընտանիք» մասնկապատանեկան ստեղծագործական կենտրոն ՊՈԱԿ

✓ **Միջոցառման իրականացման վայրը՝** «Ընտանիք» կենտրոն, Ասլամազյան քույրերի պատկերասրահ, Մինաս Ավետիսյանի տուն-թանգարան, ժողովրդական ճարտարապետության, քաղաքային կենցաղի և ազգային ճարտարապետության թանգարան, Իտալիայի հյուպատոսարանի Գյումրու կերամիակայի արհեստանոց, տեխնոլոգիական կենտրոններ:

Միջոցառման սկիզբը՝ մայիս, 2021թ.

Միջոցառման ավարտը՝ սեպտեմբեր, 2021թ.

Միջոցառման համառոտ նկարագրությունը

1-ին փուլ՝ Շիրակի մարզի համայնքներից և Գյումրու տարբեր հանրակրթական դպրոցներից «Ընտանիք» կենտրոն հաճախող, մասնագիտական կարողություններ և հմտություններ ունեցող դեռահասներն իրենց դասընկերների և արցախցի՝ «Հետաքրքրասերներ»-ի համար կենտրոնում կկազմակերպեն բաց դասեր, տեսական գիտելիքների և գործնական աշխատանքների ցուցադրումով կներկայացնեն ազգային արհեստի և արվեստի ճյուղերը: Ազգային արհեստով ու արվեստով, տեղեկատվական, ռոբոտաշինության և ռադիոէլեկտրոնիկայի ոլորտներին հաղորդ դառնալու ցանկություն ունեցող «Հետաքրքրասերներ»-ի խմբերի համար կկազմակերպվեն Գյումրու հայտնի վարպետների ու արվեստագետների հետ հանդիպումներ, այցելություն Գյումրու թանգարաններ, մշակութային և տեխնոլոգիական կենտրոններ, սեմինարներ՝ ժողովրդական արհեստների, արվեստի, էկոլոգիայի, առողջ ապրելակերպի վերաբերյալ:

2-րդ փուլ՝ «Հետաքրքրասերներ»-ի խմբերը կենտրոնի սաների օգնությամբ համատեղ կպատրաստեն Գյումրու կոլորիտին բնորոշ դեկորատիվ և կիրառական աշխատանքներ: Կկազմակերպեն սպորտային մրցույթներ, քաղաքի պատմամշակութային կոթողների՝ Սուրբ Հակոբ Մծբնեցի եկեղեցու և Խաչքարերի պուրակի մաքրման աշխատանքներ:

3-րդ փուլ՝ «Հետաքրքրասերներ»-ի խմբերը և կենտրոնի սաները համատեղ կատարած աշխատանքները հանրայնացնելու, «Արհեստի և արվեստի քաղաք Գյումրի» կարգախոսը վերահաստատելու միտումով կմասնակցեն Գյումրու օրվան նվիրված քաղաքային միջոցառմանը՝ կիրառական արվեստի, հին արհեստների, ռադիոէլեկտրոնիկայի և ռոբոտաշինության ոլորտների ցուցադրումներով, ֆլեշմոբերով, զուգահեռ գեղարվեստական, մարտական, վարսավիրական արվեստների և հագուստի մոդելավորման խմբակների ցուցադրական ելույթներով: Բնակչության համար կկազմակերպվի շախմատային խաղի միաժամանակյա սեանսներ, համակարգչային խմբակների սաները կցուցադրեն «Հին և նոր Գյումրի» խորագրով սահիկահանդեսներ, թատերական խմբակների սաները հանդես կգան բեմականացումներով:

Միջոցառումների նպատակն է՝ նպաստել Գյումրու մշակութային կյանքի վերածննդին, կարևորել արտադպրոցական կրթությամբ զբաղվելու անհրաժեշտությունն արհեստների ու արվեստների տարածման, պահպանման գործում: Կենտրոնի խմբերը համալրել «Հետաքրքրասերներ»-ի խմբերի բացահայտված շնորհալի դեռահասներով:

Խնդիրներն են՝ դեռահասներին սովորեցնել և նրանց մոտ զարգացնել մասնագիտական կարողություններ ու հմտություններ, ստեղծագործական աշխատանքների միջոցով ներկայացնել Գյումրվա ինքնատիպ կոլորիտը, մասնակիցներին ուղղորդել և ջգակցել մասնագիտական կողմնորոշման հարցում,

բարձրացնել հետաքրքրությունը Գյումրուն բնորոշ արհեստի ու արվեստի ճյուղերի նկատմամբ և հանրայնացել, դեռահասների շրջանում ճանաչելի դարձնել Գյումրվա վարպետներին, պատմամշակութային արժեքների և առհասարակ միջավայրի մաքրության, էկոլոգիայի պահպանումը դարձնել ամենօրյա գործելակերպ: Միջոցառումները կանցկացվեն ք. Գյումրիում մայիս-սեպտեմբեր ամսին:

Միջոցառման նկարագրությունը

- **Միջոցառման հիմնավորումը՝ միջոցառման իրականացման անհրաժեշտությունը:**
Միջոցառումների շնորհիվ «Ընտանիք» կենտրոնի սաները հնարավորություն կստանան հանրայնացնելու արտադարձական կրթությամբ ստացած մասնագիտական գիտելիքները, կարողությունները և հմտությունները, հասակակիցների համար կդառնան վառ օրինակ՝ ուղղորդելու մասնագիտական կրթության մեջ և մասնակից դարձնելու արտադարձական կրթության գործընթացին: «Հետաքրքրասերներ»-ի խմբերի դեռահասների մեջ կարթնանա նաև ազգային մշակույթը, արհեստներն ու արվեստները պահպանելու, տարածելու պատրաստակամություն: Գյումրու կոլորիտն արտահայտող աշխատանքները կդառնան նաև զբոսաշրջիկների համար այցեքարտ՝ տուրիզմը զարգացնելու և հայկական մշակույթը տարածելու գործում:
- **Միջոցառման նպատակները և խնդիրները:**
Կարևորել արտադարձական կրթության դերը, ամրապնդել սաների յուրացրած տեսական գիտելիքները, գործնական կարողություններն ու հմտությունները, ուղղորդել և աջակցել համայնքների դեռահասներին մասնագիտական կողմնորոշման հարցում: Զարգացնել սաների ստեղծագործական միտքը, բարձրացնել հետաքրքրությունը արհեստի ու արվեստի ճյուղերի նկատմամբ և նպաստել դրանց հանրայնացմանը: Զևավորել էկոմշակույթ և սրտացավ վերաբերմունք սեփական քաղաքի նկատմամբ, ներգրավել սաներին հանրագուտ, կազմակերպչական և նախաձեռնողական աշխատանքներում: Միջոցառումներին մասնակից դարձնել արցախցի դեռահասներին:

Միջոցառման կառուցվածքը

- *Միջոցառման իրականացման համար նախատեսված աշխատանքները՝ նախապատրաստումը, իրականացումը և արդյունքների ամփոփումը:*
Նախապատրաստում՝ ծրագրի համար անհրաժեշտ նյութերի ու պարագաների, համագործակցող կազմակերպությունների հետ պայմանավորվածության, տրանսպորտային և նկարահանման ծառայությունների ձեռքբերում, Գյումրու կոլորիտն արտահայտող էսքիզների պատրաստում:

Իրականացում՝

1-ին փուլ՝

- ✓ ազգային արհեստների և արվեստի, տեղեկատվական ոլորտների վերաբերյալ բաց դասեր, տեսական գիտելիքների և գործնական աշխատանքների ցուցադրում «Հետաքրքրասերներ»-ի համար «Ընտանիք» կենտրոնում,
- ✓ հանդիպումներ Գյումրի քաղաքի հայտնի վարպետների ու արվեստագետների հետ,
- ✓ սեմինարներ՝ ժողովրդական արվեստի, արհեստների, էկոլոգիայի, ավանդական սպորտային խաղերի վերաբերյալ,
- ✓ այցելություն Ասլամազյան քույրերի պատկերասրահ, Մինաս Ավետիսյանի տուն-թանգարան, ժողովրդական ճարտարապետության, քաղաքային կենցաղի և ազգային ճարտարապետության թանգարան, Իտալիայի հյուպատոսարանի՝ Գյումրու կերամիակայի արհեստանոց, տեխնոլոգիական կենտրոններ:

2-րդ փուլ՝

- ✓ «Հետաքրքրասերներ»-ի խմբերի և կենտրոնի սաների կողմից Գյումրու կոլորիտին բնորոշ աշխատանքների համատեղ պատրաստում «Ընտանիք» կենտրոնում,
- ✓ Գյումրի քաղաքի պատմամշակութային կոթողների մաքրման աշխատանքներ՝ Սուրբ Հակոբ Մծբնեցի եկեղեցի, Խաչքարերի պուրակ, հարցախույզ թերթիկների լրացում,

✓ սպորտային մրցույթներ:

3-րդ փուլ՝

✓ մասնակցություն Գյումրու օրվան նվիրված քաղաքային միջոցառմանը /աշխատանքների ցուցադրություն, գեղարվեստական և ցուցադրական ելույթներ, ֆլեշմոբեր, շախմատային սեանսներ/, հարցախույզ թերթիկների լրացում:

Արդյունքների ամփոփում՝ լավագույն մասնագիտական կարողություն ցուցաբերած, ինչպես նաև միջազգային, հանարպետական, մարզային, քաղաքային մրցույթներում և փառատոններում հաջողություններ ձեռք բերած սաներին պատվոգրերի հանձնում: Հարցախույզ թերթիկների և արձագանքների հիման վրա վերլուծության իրականացում: Տեսանյութի և տեղեկատուի պատրաստում, հաշվետվության կազմում:

Գործողությունների ծրագրերը, գործողությունների ժամանակացույցը

| Հ/Հ | Գործողությունների ծրագրերը | Գործողությունների ժամանակացույցը |
|-----|---|----------------------------------|
| 1. | Նախապատրաստական աշխատանքներ՝ անհրաժեշտ նյութերի և պարագաների, պայմանավորվածությունների ձեռքբերում | մայիս-օգոստոս |
| 2. | Ընթացակարգի և ժամանակացույցի կազմում | մայիս |
| 3. | Բաց դասեր, սեմինարներ՝ ժողովրդական արվեստի, արհեստների, էկոլոգիայի, առողջ ապրելակերպի վերաբերյալ | հունիս |
| 4. | Այցելություններ թանգարաններ և տեխնոլոգիական կենտրոններ | հունիս |
| 5. | Հանդիպումներ Գյումրու քաղաքի հայտնի վարպետների ու արվեստագետների հետ | |
| 6. | Գյումրի քաղաքի պատմամշակութային կոթողների մաքրման աշխատանքներ /Սուրբ Հակոբ Մծբնեցի եկեղեցի, Խաչքարերի պուրակ/ | հունիս |
| 7. | Գյումրու կոլորիտին բնորոշ աշխատանքների պատրաստում | մայիս-օգոստոս |
| 8. | Սպորտային մրցույթներ | հունիս |
| 9. | Գյումրու օրվան նվիրված քաղաքային միջոցառման մասնակցություն՝ ցուցահանդես, գեղարվեստական և ցուցադրական ելույթներ, ֆլեշմոբեր | օգոստոս |
| 10. | Ծրագրի ամփոփում՝ պատվոգրերի հանձնում: Արդյունքների վերլուծում: | օգոստոս |
| 11. | Տեսանյութի, տեղեկատուի և հաշվետվության պատրաստում | սեպտեմբեր |

Ազդեցությունը և շարունակականությունը

Միջոցառումներում ներգրավվածները կկարևորեն արտադպրոցական կրթության դերը դեռահասների նպատակային զբաղվածության ապահովման, ազգային արհեստի ու արվեստի տարածման ու պահպանման, մասնագիտական կողմնորոշման գործում: Կենտրոնի սաները հնարավորություն կունենան իրենց մասնագիտական գիտելիքներն ու փորձը փոխանցել հասակակիցներին, կամավորական սկզբունքով կներգրավեն իրենց հասակակիցներին և արցախից տեղահանված և մարզում ապաստանած դեռահասներին արտադպրոցական կրթության գործընթացին:

Բաց դասերի, սեմինարների, հանդիպումների, այցելությունների միջոցով կծնավորվի և կընդլայնվի մասնակիցների աշխարհայացքը, արժեհամակարգը, հոգատար ու սրտացավ վերաբերմունքը ազգային արժեքների նկատմամբ:

Քաղաքային միջոցառման ընթացքում սաների ձեռքով պատրաստած աշխատանքների միջոցով ազգաբնակչությունը և զբոսաշրջիկները կծանոթանան կենտրոնի գործունեությանը, հայկական

արհեստներին և արվեստներին, որը կխթանի զբոսաշրջության զարգացմանը: Քաղաքային միջոցառումներին մասնակցությունը կնպաստի համագործակցության ընդլայնմանը, աշխատանքային նոր փոխհարաբերությունների հաստատմանը, արվեստի բնագավառում մեծ վաստակ ունեցող անձանց հետ ծանոթացմանը:

Ազդեցության շարունակականությունը և կայունության ապահովումը երկարաժամկետ հեռանկարում պայմանավորված է մշտապես համատեղ կրթամշակութային միջոցառումների կազմակերպմամբ, փորձի փոխանակմամբ: Կձևավորվեն արհեստը, արվեստը, շրջակա միջավայրը և պատմամշակութային կոթողները գնահատող, պահպանող դեռահասներ: Սաները պատրաստած աշխատանքների միջոցով հետազայում կմասնակցեն նաև հայտարարված մարզային, հանրապետական և միջազգային մրցույթներին:

Տեսանելիությունը

Միջոցառումների տեսանելիությունը կապահովվի լուսաբանմամբ՝ կրթական կայքէջերում, «Կրթություն» շաբաթաթերթում, սոցիալական ցանցերում, ՀԼՄ-ների միջոցով: Ծրագրի վերաբերյալ կպատրաստվի տեղեկատվական տեսանյութ և տեղեկատու: Տեսանյութը կտեղադրվի նաև entanik.am, facebook սոցիալական կայքերում: Պարբերաբար կկազմակերպվի տեսանյութի դիտում և աշխատանքների ցուցադրում:

Համագործակցություն միջոցառման շրջանակներում

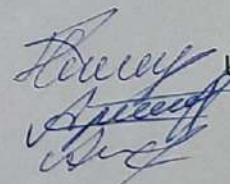
Միջոցառման շրջանակներում համագործակցող կազմակերպություններն են Գյումրու քաղաքապետարանը, ՀԱԵ Շիրակի թեմը, համատիրությունները, ծնողներ, ազգաբնակչություն, արվեստագետներ, վարպետներ, Գյումրու թանգարաններ, ՏՏ կենտրոններ:

Համագործակցող կազմակերպությունները կապահովեն մասնակիցների իրազեկումը, կտրամադրեն համապատասխան տարածքներ: Առկա են համագործակցության հուշագրեր, նախնական պայմանավորվածություն:

Միջոցառման մասնակիցները

- *Միջոցառման մասնակիցների ընդհանուր քանակը՝ շուրջ 1100*
«Ընտանիք» կենտրոն՝ 800 /ներառյալ արցախցիներ/, նախատեսվող 8 համայնքներից և Գյումրու հանրակրթական դպրոցներից՝ 300
- *Միջոցառման մասնակիցների նկարագրությունը և ընտրության կարգը՝*
«Ընտանիք» կենտրոն հաճախող մասնագիտական կարողություններ և հմտություններ ունեցող դեռահասներ, մանկավարժներ, հետաքրքրվողներ, կամավորներ:

Պատասխանատուներ՝


Ա. Պետրոսյան
Ա. Գրիգորյան
Ա. Մինասյան

ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ԳՅՈՒՄՐԵՑԻ ԱՐՎԵՏՏԱԳԵՏՆԵՐԻ
ԵՎ ԱՐՅԵՏԱՎՈՐՆԵՐԻ ՀԵՏ



ՄԵՄԻՆԱՐՆԵՐ ԺՈՂՈՎՐԴԱԿԱՆ ԱՐՋԵՄՏԻ,
ԱՐԿԵՄՏԻ ԿԵՐԱԲԵՐՅԱԼ





ԱՅՑԵԼՈՒԹՅՈՒՆ ՇԻՐԱԿԻ ՄԱՐԶԻ ԹԱՆԳԱՐԱՆՆԵՐ



ԱՐԾԱԹԱԳՈՐԾՈՒԹՅՈՒՆ



ԳԵՂԱՆԿԱՐՉՈՒԹՅՈՒՆ



ԳՈՐԳԱԳՈՐԾՈՒԹՅՈՒՆ



ԽԵՑԵԳՈՐԾՈՒԹՅՈՒՆ



ՄԱՆՐԱՆԿԱՐՉՈՒԹՅՈՒՆ



ՓԱՅՏԱՐԿԵՍ



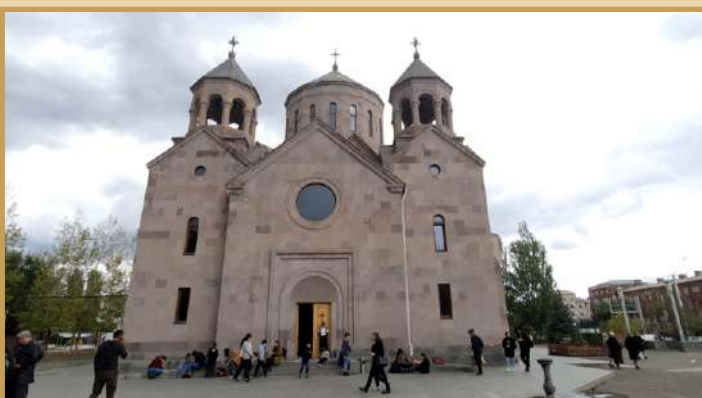
ՊԱՏՄԱԿԱՆ ԿՈԹՈՂՆԵՐԻ ՏԱՐԱԾՔՆԵՐԻ
ՄԱՔՐՄԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐ



ԿԻՐԱՌԱԿԱՆ ԱՐՎԵՍՏԻ ԽՄԲԵՐԻ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ՑՈՒՑԱԴՐՈՒԹՅՈՒՆ



ԼՎԱՐՉԱԿԱՆ ՖԼԵՇՄՈՒՄ





ՀՀ ԿԳՄՍՆ Ընտանիք ՄԴՍ կենտրոն

Кем опубликовано: Annman Minasyan · Только что ·



«Ընտանիք» մանկապատանեկան ստեղծագործական կենտրոնի կողմից իրականացվող «Կուլորիտային քաղաքի գունապատկերը» ծրագրի շրջանակում սաները մասնակցեցին Գյումրու օրվան նվիրված քաղաքային միջոցառումներին:

Գյումրու Սուրբ Հակոբ Մծբնեցի եկեղեցու տարածքում տեղի ունեցավ կենտրոնի կիրառական արվեստի, արհեստի խմբակների սաների ձեռքի աշխատանքների ցուցադրություն և ՕԻՄ ԳյումրիՍ մոտիվներով նկարչական ֆլեշմոբ, որի նպատակն էր համատեղ կատարած աշխատանքները հանրայնացնելն ու «Արհեստի և արվեստի քաղաք Գյումրի» կարգախոսը վերահաստատելը:

Տարածքում հետաքրքրված մարդիկ հնարավորություն ունեցան հետևելու նաև գեղարվեստական, մարտական, վարսավիրական արվեստների և հագուստի մոդելավորման խմբակների ցուցադրական ելույթներին: Բնակչության համար կազմակերպվեց շախմատային խաղի միաժամանակյա սեանսներ:

Միջոցառումների նպատակն էր նպաստել Գյումրու մշակութային կյանքի վերածննդին, կարևորել արտադպրոցական կրթությամբ զբաղվելու անհրաժեշտությունն արհեստների ու արվեստների տարածման, պահպանման գործում:

Հետաքրքիր ու բովանդակալից օրը հնարավորություն ստեղծեց դեռահասների մոտ զարգացնել մասնագիտական կարողություններ ու հմտություններ, ստեղծագործական աշխատանքների միջոցով ներկայացնել Գյումրվա ինքնատիպ կուլորիտը:





ԳԳ ԿԳՄՍՆ Ընտանիք ՄՊՍ կենտրոն

Кем опубликовано: Annman Minasyan · 10 сентября, 14:10

«Կոլորիտային քաղաքի գունապատկերը» ծրագրի շրջանակում «Ընտա» Կոլորիտային քաղաքի գունապատկերը» ծրագրի շրջանակում «Ընտանիք» կենտրոնի սաների հերթական այցը Շիրակի մարզի Ջաջուռ գյուղում գտնվող Մինաս Ավետիսյանի տուն-թանգարանում էր: Մասնակիցները ծանոթացան մեծանուն նկարչի ինքնատիպ և գունազեղ մշակութային ժառանգությանը և հարստացած մինասյան տաք գույներով վերադարձան կենտրոն՝ իրենց հույզերն ու զգացողությունները կտավին հանձնելու խանդավառ ոգևորությամբ: Նիք» կենտրոնի սաների հերթական այցը Շիրակի մարզի Ջաջուռ գյուղում գտնվող Մինաս Ավետիսյանի տուն-թանգարանում էր: Մասնակիցները ծանոթացան մեծանուն նկարչի ինքնատիպ և գունազեղ մշակութային ժառանգությանը և հարստացած մինասյան տաք գույներով վերադարձան կենտրոն՝ իրենց հույզերն ու զգացողությունները կտավին հանձնելու խանդավառ ոգևորությամբ:



«Կոլորիտային քաղաքի գունապատկերը»
Հարցաթերթ

Ինչ տվեց Ձեզ «Կոլորիտային քաղաքի գունապատկերը» ծրագիրը:

Ծրագիրը ինձ հնարավորություն տվեց արվեստագետներ այնպիսի
ուսածնապիտե ու եւամայնի ծեր կարգապահ: Քայմերի փոփոխություն:
Մեծ սովորեցիքից Կհայանի շնորհիվ ու հայտնի էր չէր ընդհանրապես
շնորհիվ ծեր ասելիքի ցուցիցները: Մուգանակներ, եւ
չուր Կեղևափոխ էր: Կույտները անձնապես անձնապես
անձնապես իրարից:

Ինչ սովորեցիք ծրագրի ընթացքում:

Սովորեցիք սիրել ծեր փոփոխություն: Տարբեր արվեստներ ու քաղաքագրություն:
Սովորեցիք շուն, որ կարծես սխալում էր կարգապահ
փոփոխություն: Չէր ծանոթ ու իմանում եւ՝ այնպիսի չուր եւ
սիրում կարծես: Շնորհակալ եմ «Հարցաթերթ» կենտրոնին
այս իրարից իրարանայնորեն կանոն

Անուն հայկ ազգանուն Մարգարիտ Խումբ Տան, անվարձաբաժնի



Հաստատում եմ
Ա. Մինայան

14.10.2021թ

Հաշվետվություն «Կոլորիտային քաղաքի գունապատկերը» խորագրով միջոցառումների ծրագրի

«ՀՀ կրթության, գիտության, մշակույթի և սպորտի նախարարության «Ընտանիք» մանկապատանեկան ստեղծագործական կենտրոնը մայիս-սեպտեմբեր ամիսներին իրականացրեց «Կոլորիտային քաղաքի գունապատկերը» խորագրով միջոցառումների շարք:

Միջոցառումների նպատակն էր.

Նպաստել Գյումրու մշակութային կյանքի վերածննդին, կարևորել արտադպրոցական կրթությամբ զբաղվելու անհրաժեշտությունն արհեստների ու արվեստների տարածման, պահպանման գործում: Կենտրոնի խմբերը համալրել «Հետաքրքրասերներ»-ի խմբերի բացահայտված շնորհալի դեռահասներով: Ծրագրի օգնությամբ դեռահասները կարևորեցին արտադպրոցական կրթության դերը, ամրապնդեցին սաների յուրացրած տեսական գիտելիքները, գործնական կարողություններն ու հմտությունները: Զարգացավ սաների ստեղծագործական միտքը, բարձրացավ հետաքրքրությունը արհեստի ու արվեստի ճյուղերի նկատմամբ և նպաստեց դրանց հանրայնացմանը: Ձևավորվեց էկոմշակույթ և սրտացավ վերաբերմունք սեփական քաղաքի նկատմամբ: Սաները ներգրավվեցին հանրօգուտ, կազմակերպչական և նախաձեռնողական աշխատանքներում: Միջոցառումներին մասնակից դարձան արցախցի դեռահասները:

Ծրագրի շրջանակում կազմակերպվեցին և իրականացվեցին.

1-ին փուլ՝

- ✓ Հունիս ամսվա ընթացքում անցկացվեցին ազգային արհեստների և արվեստի, տեղեկատվական ոլորտների վերաբերյալ բաց դասեր, տեսական գիտելիքների և գործնական աշխատանքների ցուցադրում «Հետաքրքրասերներ»-ի համար «Ընտանիք» կենտրոնում,
- ✓ Հուլիսի 7-ին, 9-ին և 19-ին հանդիպումներ Գյումրի քաղաքի հայտնի վարպետների ու արվեստագետների հետ,
- ✓ Օգոստոսի 14-ին, 28-ին սեմինարներ՝ ժողովրդական արվեստի, արհեստների, էկոլոգիայի, ավանդական սպորտային խաղերի վերաբերյալ,
- ✓ Սեպտեմբերի 8-ին, 9-ին և 10-ին այցելություն Ասլամազյան քույրերի պատկերասրահ, Մինաս Ավետիսյանի տուն-թանգարան, ժողովրդական ճարտարապետության, քաղաքային կենցաղի և ազգային ճարտարապետության թանգարան, Իտալիայի հյուպատոսարանի՝ Գյումրու կերամիակալի արհեստանոց, տեխնոլոգիական կենտրոններ:

2-րդ փուլ՝

- ✓ Մայիսից օգոստոս «Հետաքրքրասերներ»-ի խմբերի և կենտրոնի սաների կողմից Գյումրու կոլորիտին բնորոշ աշխատանքների համատեղ պատրաստում «Ընտանիք» կենտրոնում,
- ✓ Սեպտեմբերի 15-ին Գյումրի քաղաքի պատմամշակութային կոթողների մաքրման աշխատանքներ՝ Սուրբ Հակոբ Մծրնեցի եկեղեցի, Խաչքարերի պուրակ:
- ✓ Սեպտեմբերի 23-ին սպորտային մրցույթներ:

3-րդ փուլ՝

- ✓ Հոկտեմբերի 1-ին մասնակցություն Գյումրու օրվան նվիրված քաղաքային միջոցառմանը /աշխատանքների ցուցադրություն, գեղարվեստական և ցուցադրական ելույթներ, ֆլեշմոբեր, շախմատային սեանսներ/:

Արդյունքների ամփոփում. լավագույն մասնագիտական կարողություն ցուցաբերած, ինչպես նաև

միջազգային, հանարպետական, մարզային, քաղաքային մրցույթներում և փառատոններում հաջողություններ ձեռք բերած սաներին հանձնվեցին պատվոգրեր:
Հոկտեմբերի 5-ին և 12-ին հանձնվեցին ծրագրի մասին ֆիլմը և տեղեկատուն:

Միջոցառման խնդիրներն էին.

Դեռահասներին սովորեցնել և նրանց մոտ զարգացնել մասնագիտական կարողություններ ու հմտություններ, ստեղծագործական աշխատանքների միջոցով ներկայացնել Գյումրվա ինքնատիպ կոլորիտը, մասնակիցներին ուղղորդել և աջակցել մասնագիտական կողմնորոշման հարցում, բարձրացնել հետաքրքրությունը Գյումրուն բնորոշ արհեստի ու արվեստի ճյուղերի նկատմամբ և հանրայնացնել դեռահասների շրջանում ճանաչելի դարձնել Գյումրվա վարպետներին, պատմամշակութային արժեքների և առհասարակ միջավայրի մաքրության, էկոլոգիայի պահպանումը դարձնել ամենօրյա գործելակերպ:

Միջոցառման հիմնավորումն էր.

Միջոցառումների շնորհիվ «Ընտանիք» կենտրոնի սաները հնարավորություն ստացան հանրայնացնելու արտադպրոցական կրթությամբ ստացած մասնագիտական գիտելիքները, կարողությունները և հմտությունները, հասակակիցների համար դարձան վառ օրինակ՝ ուղղորդելու մասնագիտական կրթության մեջ և մասնակից դարձնելու արտադպրոցական կրթության գործընթացին: «Հետաքրքրասերներ»-ի խմբերի դեռահասների մեջ արթնացավ նաև ազգային մշակույթը, արհեստներն ու արվեստները պահպանելու, տարածելու պատրաստակամություն: Գյումրու կոլորիտն արտահայտող աշխատանքները դարձան նաև զբոսաշրջիկների համար այցեքարտ՝ տուրիզմը զարգացնելու և հայկական մշակույթը տարածելու գործում:

Ծրագրի Ազդեցությունը և շարունակականությունը.

Միջոցառումներում ներգրավվածները կարևորեցին արտադպրոցական կրթության դերը դեռահասների նպատակային զբաղվածության ապահովման, ազգային արհեստի ու արվեստի տարածման ու պահպանման, մասնագիտական կողմնորոշման գործում: Կենտրոնի սաները հնարավորություն ունեցան իրենց մասնագիտական գիտելիքներն ու փորձը փոխանցել հասակակիցներին, կամավորական սկզբունքով ներգրավեցին իրենց հասակակիցներին և արցախից տեղահանված և մարզում ապաստանած դեռահասներին արտադպրոցական կրթության գործընթացին:

Բաց դասերի, սեմինարների, հանդիպումների, այցելությունների միջոցով ձևավորվեց և ընդլայնվեց մասնակիցների աշխարհայացքը, արժեհամակարգը, հոգատար ու սրտացավ վերաբերմունքը ազգային արժեքների նկատմամբ:

Քաղաքային միջոցառման ընթացքում սաների ձեռքով պատրաստած աշխատանքների միջոցով ազգաբնակչությունը և զբոսաշրջիկները ծանոթացան կենտրոնի գործունեությանը, հայկական արհեստներին և արվեստներին, որը խթանեց զբոսաշրջության զարգացմանը: Քաղաքային միջոցառումներին մասնակցությունը նպաստեց համագործակցության ընդլայնմանը, աշխատանքային նոր փոխհարաբերությունների հաստատմանը, արվեստի բնագավառում մեծ վաստակ ունեցող անձանց հետ ծանոթացմանը:

Ազդեցության շարունակականությունը և կայունության ապահովումը երկարաժամկետ հեռանկարում պայմանավորված է մշտապես համատեղ կրթամշակութային միջոցառումների կազմակերպմամբ, փորձի փոխանակմամբ: Ձևավորվեցին արհեստը, արվեստը, շրջակա միջավայրը և պատմամշակութային կոթողները գնահատող, պահպանող դեռահասներ: Սաները պատրաստած աշխատանքների միջոցով հետագայում կմասնակցեն նաև հայտարարված մարզային, հանրապետական և միջազգային մրցույթներին:

Միջոցառման տեսանելիությունը.

Միջոցառումների տեսանելիությունը կապահովվի լուսաբանմամբ՝ կրթական կայքէջերում, «Կրթություն» շաբաթաթերթում, սոցիալական ցանցերում, ՀԼՄ-ների միջոցով: Ծրագրի վերաբերյալ պատրաստվեցին տեղեկատվական տեսանյութ և տեղեկատու:

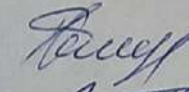
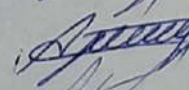
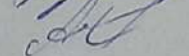
Համագործակցություն միջոցառման շրջանակներում

Միջոցառման շրջանակներում համագործակցող կազմակերպություններն էին՝ Գյումրու քաղաքապետարանը, ՀԱԵ Շիրակի թեմը, համատիրությունները, ծնողներ, ազգաբնակչություն, արվեստագետներ, վարպետներ, Գյումրու թանգարաններ, ՏՏ կենտրոններ:

Միջոցառման մասնակիցները

- *Միջոցառման մասնակիցների ընդհանուր քանակը՝ շուրջ 1100*
«Ընտանիք» կենտրոն՝ 800 /ներառյալ արցախցիներ/, նախատեսվող 8 համայնքներից և Գյումրու հանրակրթական դպրոցներից՝ 300
- *Միջոցառման մասնակիցների նկարագրությունը և ընտրության կարգը՝*
«Ընտանիք» կենտրոն հաճախող մասնագիտական կարողություններ և հմտություններ ունեցող դեռահասներ, մանկավարժներ, հետաքրքրվողներ, կամավորներ:

Պատասխանատուներ՝

 Ս. Պետրոսյան
 Ա. Գրիգորյան
 Ա. Մինասյան